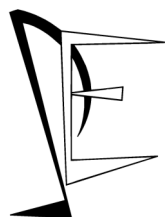


Vincenzo Bellini
Trascr. di Michele Mangani

dall'opera Norma
CASTA DIVA
Ensemble di Flauti e Voce solista



dall'opera Norma
CASTA DIVA
Ensemble di Flauti e Voce solista

V. Bellini
Trasc. M. Mangani

The musical score is arranged in five systems. The first system includes staves for Voce, 2 Flauti 1°, 2 Flauti 2°, 2 Flauti 3°, 2 Flauti contralti, and 2 Flauti bassi. The second system continues the woodwind parts. The third system includes a vocal line and woodwind parts. The fourth system continues the woodwind parts. The fifth system includes a vocal line and woodwind parts. The score is in 12/8 time and B-flat major. Dynamics include *p* (piano) and *solo*. Performance markings include accents and slurs. The woodwind parts feature intricate patterns, while the vocal line is more melodic and expressive.

12

Ca - sta Di - va, ca - sta

lento

pp

16

Di - va, che i - nar - gen - ti que - ste sa - cre, que - ste

pp

20

sa - cre, que - ste sa - cre an - ti - che pian - te, a noi vol - gi il bel sem - bian - te, a noi

pp

pp

24
vol - gi, a noi vol - gi, il bel sem - bian -

27
bian - te, sen - za nu - be e sen - za vel.

30
sen - za vel,

**Protezione contro
la fotocopiatura**

Edizioni Musicali Eufonia
Via Trento, 5 - 25055 Pisogne (BS)
Tel. Fax 0364 87069
www.edizionieufonia.it
E-mail info@edizionieufonia.it

**Protezione contro
la fotocopiatura**

33

sen

Musical score for measures 33-34. The vocal line begins with a rest followed by a melodic phrase starting on a half note G4. The piano accompaniment consists of a steady eighth-note pattern in the right hand and a bass line in the left hand.

35

za vel,

Musical score for measures 35-36. The vocal line continues with a melodic phrase starting on a half note G4. The piano accompaniment continues with the same eighth-note pattern.

37

Tem pra, o Di

pp

Musical score for measures 37-38. The vocal line begins with a rest followed by a melodic phrase starting on a half note G4. The piano accompaniment features a more complex rhythmic pattern with some rests and dynamic markings of *pp*.

**Protezione contro
la fotocopiatura**

Edizioni Musicali Eufonia
Via Trento, 5 - 25055 Pisogne (BS)
Tel. Fax 0364 87069
www.edizionieufonia.it
E-mail info@edizionieufonia.it

**Protezione contro
la fotocopiatura**

41

tu de' co - ri ar - den - - - ti, tem - - -

44

co - - - ra, tem - pra_an-co - ra, tem-pra_an-cor lo ze - lo_au - da - ce. Spar-gi_in

solo
pp

48

pa - ce, spar - gi_in ter - ra, spar - gi_in ter - ra quel - la pa -

a2
p

**Protezione contro
la fotocopiatura**

Edizioni Musicali Eufonia
Via Trento, 5 - 25055 Pisogne (BS)
Tel. Fax 0364 87069
www.edizionieufonia.it
E-mail info@edizionieufonia.it

**Protezione contro
la fotocopiatura**

51 *ff*

ce, che re - gnar, re - gnar tu fai,

53 *pp* *a piacere*

ciel. tu fa

55 *pp*

nel ciel.

**Protezione contro
la fotocopiatura**

Edizioni Musicali Eufonia
Via Trento, 5 - 25055 Pisogne (BS)
Tel. Fax 0364 87069
www.edizionieufonia.it
E-mail info@edizionieufonia.it

**Protezione contro
la fotocopiatura**