

Gaetano Labanchi
Giuseppe Carannante

DAI 12 STUDI MELODICI
STUDIO N. 2
per clarinetto e pianoforte

Lo Studio n. 2 dai "12 Studi per Clarinetto" di Gaetano Labanchi è un'opera didattica fondamentale per i clarinettisti, nota per la sua capacità di sviluppare la tecnica e l'espressività dello strumento. In questa nuova versione, l'opera viene arricchita dall'accompagnamento del pianoforte realizzato da Giuseppe Carannante. L'aggiunta del pianoforte non solo supporta il clarinetto, ma crea un dialogo musicale che esalta la profondità e la complessità dello studio rendendolo un brano da concerto. Questa versione rappresenta un'opportunità unica per esplorare nuovi colori timbrici e dinamiche, rendendo l'esperienza musicale ancora più coinvolgente.



STUDIO N. 2

per clarinetto e pianoforte

Gaetano Labanchi
Giuseppe Caramante

Allegretto grazioso

Clarinetto in Sib

Pianoforte

p

6

p *cresc.*

11

p

15

mp

19

3 3 3 3 *p*

23

3 3 3 3 *p cresc.* *cresc.*

27

3 3 3 3 *p* *p*

31

3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 *p*