

GIOACHINO ROSSINI

Trascr. Antonio Licitra

UNA VOCE POCO FA

Cavatina di Rosina dall'Op. "Il Barbiere di Siviglia"
per Soprano e Banda



UNA VOCE POCO FA

Cavatina di Rosina dall'Op. "Il Barbiere di Siviglia"

per Soprano e Banda

GIOACHINO ROSSINI

Trascr. Antonio Licitra

Andante

Ottavino

Flauto 1-2
ff *pp* *sottovoce*

Oboe
ff *ff* *tr* *tr* *tr*

Fagotto
ff *ff*

Clarinetto in Mi♭
ff *pp* *tr* *tr* *tr*

Clarinetto in Si♭ 1
ff *pp* *ff* *tr* *tr* *tr*

Clarinetto in Si♭ 2-3
ff *pp* *ff* *sottovoce* *div.* *pp*

Clarinetto Basso
ff *ff* *pp*

Sax Contralto 1-2
ff *pp* *ff* *pp*

Sax Tenore
ff *pp* *ff* *pp*

Sax Baritono
ff *ff* *pp*

Rosina

Tromba in Si♭ 1
ff *ff*

Tromba in Si♭ 2-3
ff *ff*

Corno in Fa 1-2
ff *ff* *pp*
à déf. Cor.

Trombone 1-2
ff *ff* *pp*

Trombone 3
ff *ff*

Euphonium
ff *pp* *ff* *pp*

Basso Tuba
ff *ff* *pp*

Timpani

6

Ott.

Fl. 1-2

Ob.

Fg.

Cl. Mi♭

Cl. 1

Cl. 2-3

Cl. B.

Sax C.

Sax T.

Sax B.

Rosina

Trb. 1

Trb. 2-3

Cor. 1-2

Tbn. 1-2

Tbn. 3

Euph.

B. Tba.

Timp.

9

Ott. *ff* *ff*

Fl. 1-2 *p* *ff* *p* *ff*

Ob. *ff* *p* *ff*

Fg. *ff* *pp* *ff*

Cl. Mi♭ *p* *ff* *p* *ff*

Cl. 1 *p* *ff* *p* *pp* *ff* *p*

Cl. 2-3 *a2* *p* *ff* *p* *pp* *ff* *p*

Cl. B. *ff* *pp* *ff* *p*

Sax C. *ff* *p* *p* *ff*

Sax T. *ff* *pp* *ff*

Sax B. *ff* *pp* *ff* *p* *à déf. Cl. B.*

Rosina *p*
U - na vo__ce po - co fa qui nel cor mi ri - suo

Trb. 1 *ff*

Trb. 2-3 *ff*

Cor. 1-2 *p* *ff*

Tbn. 1-2 *ff*

Tbn. 3 *ff*

Euph. *pp* *ff* *p* *à déf. Cl. B./Sax B.*

B. Tba. *pp* *ff*

Timp. *ff*

Ott. *ff*

Fl. 1-2 *ff*

Ob. *ff*

Fg. *ff*

Cl. Mi♭ *ff*

Cl. 1 *ff* *p*

Cl. 2-3 *ff* *p*

Cl. B. *ff* *p*

Sax C. *ff*

Sax T. *ff*

Sax B. *ff* *p*
Play à déf. Cl. B.

Rosina
 nò; il mio cor — fe-ri - to è già e Lin - dor... — fu che il pia - gò. Sì, Lin - do — ro mio sa rà, lo giu-
f *f*

Trb. 1 *ff*

Trb. 2-3 *ff*

Cor. 1-2 *ff*

Tbn. 1-2 *ff*

Tbn. 3 *ff*

Euph. *ff* *p*
Play à déf. Cl. B./Sax B.

B. Tba. *ff*

Timp. *ff*