

INDICE GENERALE

CAPITOLO 1	pag. 2
Strumenti antecedenti e clarinetti antichi	
CAPITOLO 2	pag. 6
Lo sviluppo tecnico del clarinetto	
CAPITOLO 3	pag. 11
La riforma di Ivan Müller	
CAPITOLO 4	pag. 15
Gli influssi del flauto di Boehm	
CAPITOLO 5	pag. 19
I clarinetti di combinazione	
CAPITOLO 6	pag. 21
Sistemi moderni di clarinetti	
CAPITOLO 7	pag. 25
La letteratura del clarinetto	
CAPITOLO 8	pag. 31
Il clarinetto presso i compositori di Mannheim e Vienna nel '700	
CAPITOLO 9	pag. 39
L'epoca dei virtuosi	
CAPITOLO 10	pag. 46
Il clarinetto della musica da camera	
CAPITOLO 11	pag. 50
Nuova letteratura	
CAPITOLO 12	pag. 54
Il clarinetto in orchestra	
CAPITOLO 13	pag. 58
Opere da studio per il clarinetto	
CAPITOLO 14	pag. 63
I clarinetti gravi	
CAPITOLO 15	pag. 66
Clarinetto basso e contrabbasso	
CAPITOLO 16	pag. 71
Il sassofono	
CAPITOLO 17	pag. 73
Cenni sulla vita dei clarinettisti illustri	
Indicazioni bibliografiche.....	pag. 80
Indice degli argomenti.....	pag. 83
Indice delle illustrazioni.....	pag. 84
Indice dei nomi.....	pag. 86