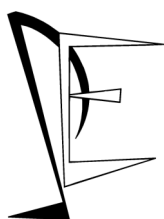


Giuseppe Ricotta

# MY FRIENDS

*For band*

*Nell'amicizia, nulla è finto, nulla è simulato, tutto  
quello che c'è è autentico e spontaneo  
(Cicerone)*





# MY FRIENDS

For band

Time: 4'45"

Giuseppe Ricotta

Moderato ♩ = 76

The musical score is arranged in a standard orchestral format with 18 staves. The instruments and their parts are as follows:

- Flauto**: Resting throughout the piece.
- Oboe**: Resting throughout the piece.
- Fagotto**: Resting throughout the piece.
- Clarinetto in Si $\flat$  1**: Melodic line starting at *mf*.
- Clarinetto in Si $\flat$  2**: Melodic line starting at *mf*.
- Clarinetto Basso**: Resting throughout the piece.
- Sax Contralto**: Resting throughout the piece.
- Sax Tenore**: Resting throughout the piece.
- Sax Baritono**: Resting throughout the piece.
- Tromba in Si $\flat$  1**: Resting throughout the piece.
- Tromba in Si $\flat$  2**: Resting throughout the piece.
- Corno in Fa 1**: Melodic line starting at *p*.
- Corno in Fa 2**: Melodic line starting at *p*.
- Trombone 1**: Harmonic line starting at *p*.
- Trombone 2**: Harmonic line starting at *p*.
- Euphonium**: Resting throughout the piece.
- Tuba**: Harmonic line starting at *mf*.
- Glockenspiel**: Resting throughout the piece.
- Tamburello**: Resting throughout the piece.
- Batteria**: Percussion line starting at *mf*.
- Basso elettrico**: Harmonic line starting at *mf*.

9

Fl. *f*

Ob. *f*

Fg. *f*

Cl.Sib 1 *f*

Cl.Sib 2 *f*

Cl.B. *f*

Sax C. *f*

Sax T. *f*

Sax B. *f*

Tr.Sib 1 *f*

Tr.Sib 2 *f*

Cr. 1 *f*

Cr. 2 *f*

T.ne 1 *f*

T.ne 2 *f*

Euph. *f*

Tba. *f*

Glk. *f*

Tamb. *f*

Batt. *f*

B. E. *f*

16

Fl.  
Ob.  
Fg.  
Cl.Sib 1  
Cl.Sib 2  
Cl.B.  
Sax C.  
Sax T.  
Sax B.  
Tr.Sib 1  
Tr.Sib 2  
Cr. 1  
Cr. 2  
T.ne 1  
T.ne 2  
Euph.  
Tba.  
Glk.  
Tamb.  
Batt.  
B. E.

*mf*  
*mf*  
*mf*  
*mf*

Fl.

Ob.

Fg.

Cl.Sib 1

Cl.Sib 2

Cl.B.

Sax C.

Sax T.

Sax B.

Tr.Sib 1

Tr.Sib 2

Cr. 1

Cr. 2

T.ne 1

T.ne 2

Euph.

Tba.

Glk.

Tamb.

Batt.

B. E.

**Protezione contro  
la fotocopiatura**

**Edizioni Musicali Eufonia**  
 Via Trento, 5 - 25055 Pisogne (BS)  
 Tel. Fax 0364 87069  
 www.edizionieufonia.it  
 E-mail info@edizionieufonia.it

**Protezione contro  
la fotocopiatura**

Fl.

Ob.

Fg.

Cl.Sib 1

Cl.Sib 2

Cl.B.

Sax C.

Sax T.

Sax B.

Tr.Sib 1

Tr.Sib 2

Cr. 1

Cr. 2

T.ne 1

T.ne 2

Euph.

Tba.

Glk.

Tamb.

Batt.

B. E.

**Protezione contro  
la fotocopiatura**

**Edizioni Musicali Eufonia**  
 Via Trento, 5 - 25055 Pisogne (BS)  
 Tel. Fax 0364 87069  
 www.edizionieufonia.it  
 E-mail info@edizionieufonia.it

**Protezione contro  
la fotocopiatura**

37 **Allegro** ♩=130

Fl.  
Ob.  
Fg.  
Cl.Si $\flat$  1  
Cl.Si $\flat$  2  
Cl.B.  
Sax C.  
Sax T.  
Sax B.  
Tr.Si $\flat$  1  
Tr.Si $\flat$  2  
Cr. 1  
Cr. 2  
T.ne 1  
T.ne 2  
Euph.  
Tba.  
Glk.  
Tamb.  
Batt.  
B. E.

**Protezione contro  
la fotocopiatura**

**Edizioni Musicali Eufonia**  
 Via Trento, 5 - 25055 Pisogne (BS)  
 Tel. Fax 0364 87069  
 www.edizionieufonia.it  
 E-mail info@edizionieufonia.it

**Protezione contro  
la fotocopiatura**



43

Fl.  
Ob.  
Fg.  
Cl.Sib 1  
Cl.Sib 2  
Cl.B.  
Sax C.  
Sax T.  
Sax B.  
Tr.Sib 1  
Tr.Sib 2  
Cr. 1  
Cr. 2  
T.ne 1  
T.ne 2  
Euph.  
Tba.  
Glk.  
Tamb.  
Batt.  
B. E.

**Protezione contro  
la fotocopiatura**

**Edizioni Musicali Eufonia**  
Via Trento, 5 - 25055 Pisogne (BS)  
Tel. Fax 0364 87069  
[www.edizionieufonia.it](http://www.edizionieufonia.it)  
E-mail [info@edizionieufonia.it](mailto:info@edizionieufonia.it)

**Protezione contro  
la fotocopiatura**

Fl.  
Ob.  
Fg.  
Cl.Sib 1  
Cl.Sib 2  
Cl.B.  
Sax C.  
Sax T.  
Sax B.  
Tr.Sib 1  
Tr.Sib 2  
Cr. 1  
Cr. 2  
T.ne 1  
T.ne 2  
Euph.  
Tba.  
Glk.  
Tamb.  
Batt.  
B. E.

**Protezione contro  
la fotocopiatura**

**Edizioni Musicali Eufonia**  
Via Trento, 5 - 25055 Pisogne (BS)  
Tel. Fax 0364 87069  
[www.edizionieufonia.it](http://www.edizionieufonia.it)  
E-mail [info@edizionieufonia.it](mailto:info@edizionieufonia.it)

**Protezione contro  
la fotocopiatura**

54

Fl.

Ob.

Fg.

Cl.Sib 1

Cl.Sib 2

Cl.B.

Sax C.

Sax T.

Sax B.

Tr.Sib 1

Tr.Sib 2

Cr. 1

Cr. 2

T.ne 1

T.ne 2

Euph.

Tba.

Glk.

Tamb.

Batt.

B. E.

**Protezione contro  
la fotocopiatura**

**Edizioni Musicali Eufonia**  
Via Trento, 5 - 25055 Pisogne (BS)  
Tel. Fax 0364 87069  
[www.edizionieufonia.it](http://www.edizionieufonia.it)  
E-mail [info@edizionieufonia.it](mailto:info@edizionieufonia.it)

**Protezione contro  
la fotocopiatura**

61

Fl.  
Ob.  
Fg.  
Cl. Si♭ 1  
Cl. Si♭ 2  
Cl. B.  
Sax C.  
Sax T.  
Sax B.  
Tr. Si♭ 1  
Tr. Si♭ 2  
Cr. 1  
Cr. 2  
T.ne 1  
T.ne 2  
Euph.  
Tba.  
Glk.  
Tamb.  
Batt.  
B. E.

*p*  
*p*  
*mf*  
*p*  
*p*  
*mf*  
*p*  
*p*  
*p*  
*mf*  
*mf*  
*mf*  
*mf*  
*mf*  
*mf*

Eufonia 10866B

Protezione contro  
la fotocopiatura

Edizioni Musicali Eufonia  
Via Trento, 5 - 25055 Pisogne (BS)  
Tel. Fax 0364 87069  
[www.edizionieufonia.it](http://www.edizionieufonia.it)  
E-mail [info@edizionieufonia.it](mailto:info@edizionieufonia.it)

Protezione contro  
la fotocopiatura

68

Fl.

Ob.

Fg.

Cl.Si $\flat$  1

Cl.Si $\flat$  2

Cl.B.

Sax C.

Sax T.

Sax B.

Tr.Si $\flat$  1

Tr.Si $\flat$  2

Cr. 1

Cr. 2

T.ne 1

T.ne 2

Euph.

Tba.

Glk.

Tamb.

Batt.

B. E.

*f*

**Protezione contro  
la fotocopiatura**

**Edizioni Musicali Eufonia**  
 Via Trento, 5 - 25055 Pisogne (BS)  
 Tel. Fax 0364 87069  
 www.edizionieufonia.it  
 E-mail info@edizionieufonia.it

**Protezione contro  
la fotocopiatura**