

# San Biagio

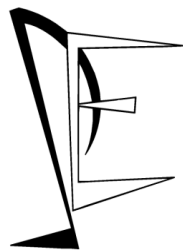
(Inno)

M. Mangani

Michele Mangani

# San Biagio

(Inno)



Edizioni

"Eufonia"

Andante Maestoso

Canto

Guida

Andante Maestoso

*f*

8

Dal - la Chie - sa San Bia - gio e - sce so - len - ne e <sup>3</sup> di -  
bom - ban pel suon le val - li in - tor - no: e nel -  
Bia - se ec - co sco - prir - si il bus - to: Del sol i  
frot - ta è in tre - pi - da at - te - sa: e ri -  
con il tuo sguar - do po - ten - te, il fe -  
l'al - to in - ter - ce - de lar - me - no te - nen - do

*mp*

15

scen - de con a - mor pe - ren - ne. Por - ta - to in spal - la l'a - ma - to bus - to  
l'a - ria i bot - ti or ri - ful - go - no che, dis - tac - ca - ti nel tem - po, so - no for - ti,  
rag - gi che squar - cia - no dal - l'al - to ed il mar - tir ri - lu - ce d'ar - gen - to,  
col - ma di gran - de gio - ia ve - ra. Con cuor chie - de al San - to il con - for - to,  
de - le de - vo - to ed a - man - te. E le nos - tre sup - pli - che as - col - ta:  
sem - pre il ma - le lon - ta - no. Tu dal cie - lo, guar - da - ci, a - mo - ro - so

22

del mon - te se - gue l'a - rio - so trat - to. La fol - la gio - io - sa l'at -  
 con gli e - chi ca - ri - chi d'ac - cen - ti. A Ca - po - sa - le è ar - ri -  
 E la ban - da in - tre - pi - da che suo - na: Il Sin - da - co al San - to s'in -  
 pa - ce a - mo - re e l'e - sau - di - men - to. Pro - teg - gi, o Bia - gio o -  
 a Te, Di - o a - scen - da ques - ta of - fer - ta. Le mu - ra al cas - tel - lo as - so -  
 e gui - da - ci nel cam - min fa - ti - co so. Co - me al - lo - ra ri - dac - ci il pro -

29

ten - de ac - can - to al sa - cro cip - po splen - den - te. C'è chi pre - ga ed  
 va - to; o - gni sguar - do è ri - vol - to al San - to. E c'è cal - ca - vi -  
 chi - na. Con gran fe - de con - se - gna noi pren - dia - mo e al - la Ma - dre  
 gno - ra, il fe - del tu - o che in Di - o spe - ra. E con - ce - di il  
 la - to, han - no un tem - po di man - na tra - su - da - to: e - ra ve - ro  
 di - gio pro - teg - gen - do le con - tra - de o Bia - gio! Al - la gen - te qui

36

of - fre le sue pe - ne, chi l'an - sie sue por - ge con pas - sio - ne. Le no - te  
 ci - no al ba - sa - me - nto: con de - vo - zio - ne or vien de - pos - to.  
 Chic - sa ti do - nia - mo. Or - sù, le nos - tre fe - ri - te ri - sa - na.  
 be - ne - fi - cio o San - to, al tuo sin - ce - ro ma - ra - te - o - to.  
 se - gno di scia - gu - ra, ma o - gnu - no sta or con fe - de - si - cu - ra.  
 sol per te riu - ni - ta of - fri la gra - zia da te sta - bi - li - ta.

43

es - co - no con gli ec - cheg - gi di trom - ba che si ri - per - quo - to - no

48

ve - lo - ci ad on - da sul - l'o - riz - zon - te ce - les - te del

53

ma - re a Te le pre - ghie - re, le ter - re in - do - ra - te,

57

dal tuo po - pol quag - giù. Rim - giù.  
 Di  
 La  
 Sal - va  
 Dal