

## Giuseppe Verdi

Strumentazione di Marco Tamanini

## TROVATORE

*"stride la vampa..."*

## international set

Flauto  
 Oboe  
 Fagotto  
 Clarinetto Si $\flat$  1.  
 Clarinetto Si $\flat$  2.  
 Clarinetto Si $\flat$  3.  
 Clarinetto Si $\flat$  Basso  
 Sax Alto Mi $\flat$  1. 2.  
 Sax Tenore Si $\flat$   
 Sax Baritono Mi $\flat$   
 Azucena  
 Tromba Si $\flat$  1. 2.  
 Corno Fa 1. 2.  
 Trombone 1. 2.  
 Euphonium  
 Bassi  
 Timpani

## added parts

Corno Mi $\flat$  1. 2.  
 Trombone Si $\flat$  1. 2.  
 Euphonium Si $\flat$

## duration

3' 05"

*"stride la vampa"*

Il **TROVATORE** è un'opera di Giuseppe Verdi rappresentata in prima assoluta il 19 gennaio 1853 al Teatro Apollo di Roma. Assieme alle Opere *Rigoletto* e *La traviata* essa fa parte della cosiddetta *trilogia popolare*. Nel *secondo atto*, ai piedi di un monte, in un accampamento di zingari, Azucena, madre di Manrico, racconta che un tempo (*"stride la vampa"*), dopo aver visto sua madre condannata al rogo poiché accusata dal Conte di fare malefici, per vendetta rapì il figlio del Conte ed accecata dalla disperazione lo gettò nel fuoco.....\*

Allegretto  $\text{♩} = 60$

Flauto  
 Oboe  
 Fagotto  
 Clarinetto Si $\flat$  1.  
 Clarinetto Si $\flat$  2.  
 Clarinetto Si $\flat$  3.  
 Clar. Basso Si $\flat$   
 Sax Alto Mi $\flat$  1. 2.  
 Sax Tenore Si $\flat$   
 Sax Baritono Mi $\flat$   
 Azucena  
 Tromba Si $\flat$  1. 2.  
 Corno Fa 1.2.  
 Trombone 1. 2.  
 Euphonium  
 Bassi  
 Timpani

*(Azucena canta, gli zingari le si fanno a lato)*  
 Stri - de la vam - - pa! la fol - la in

9

Fl.

Ob.

Fg.

Cl. 1.

Cl. 2.

Cl. 3.

Cl. B.

Sax A.

Sax T.

Sax B.

Azucena

do - mi ta cor - re, a quel fo - - co, lie - - ta in sem-

Tr.

Cr.

T.ne

Euph.

Bassi

Timp.

*p*

17

Fl.

Ob.

Fg.

Cl. 1.

Cl. 2.

Cl. 3.

Cl. B.

Sax A.

Sax T.

Sax B.

Azucena

bian - - za, ur - - li di gio - ia in

Tr.

Cr.

T.ne

Euph.

Bassi

Timp.

*p*

*pp*

*f*

*mp*

Protezione contro  
la fotocopiatura

Edizioni Musicali Eufonia  
Via Trento, 5 - 25055 Pisogne (BS)  
Tel. Fax 0364 87069  
www.edizionieufonia.it  
E-mail info@edizionieufonia.it

Protezione contro  
la fotocopiatura

25

Fl.

Ob.

Fg.

Cl. 1.

Cl. 2.

Cl. 3.

Cl. B.

Sax A.

Sax T.

Sax B.

Azucena

Tr.

Cr.

T.ne

Euph.

Bassi

Timp.

*mf*

*f*

*p*

cheg - gia - no, cin - ta - di - sgher - ri don - - - na\_s'a -

33

Fl.

Ob.

Fg.

Cl. 1.

Cl. 2.

Cl. 3.

Cl. B.

Sax A.

Sax T.

Sax B.

Azucena

Tr.

Cr.

T.ne

Euph.

Bassi

Timp.

*p*

van - za, si - ni - stra splen - - - de s

Protezione contro  
la fotocopiatura

Edizioni Musicali Eufonia  
Via Trento, 5 - 25055 Pisogne (BS)  
Tel. Fax 0364 87069  
www.edizionieufonia.it  
E-mail info@edizionieufonia.it

Protezione contro  
la fotocopiatura

41

Fl.

Ob.

Fg.

Cl. 1.

Cl. 2.

Cl. 3.

Cl. B.

Sax A.

Sax T.

Sax B.

Azucena

ri - bi - li la te - tra fiam - ma che s'al - za, che s'al - za al

Tr.

Cr.

T.ne

Euph.

Bassi

Timp.

*p*

49

Fl.

Ob.

Fg.

Cl. 1.

Cl. 2.

Cl. 3.

Cl. B.

Sax A.

Sax T.

Sax B.

Azucena

ciel, che s'al - za al c

Tr.

Cr.

T.ne

Euph.

Bassi

Timp.

*f*

Protezione contro  
la fotocopiatura

Edizioni Musicali Eufonia  
Via Trento, 5 - 25055 Pisogne (BS)  
Tel. Fax 0364 87069  
www.edizionieufonia.it  
E-mail info@edizionieufonia.it

Protezione contro  
la fotocopiatura

57

Fl.

Ob.

Fg.

Cl. 1.

Cl. 2.

Cl. 3.

Cl. B.

Sax A.

Sax T.

Sax B.

Azucena

Tr.

Cr.

T.ne

Euph.

Bassi

Timp.

9

Eufonia 10821B

10

65

Fl.

Ob.

Fg.

Cl. 1.

Cl. 2.

Cl. 3.

Cl. B.

Sax A.

Sax T.

Sax B.

Azucena

Tr.

Cr.

T.ne

Euph.

Bassi

Timp.

10

Stri - de - la vam - - - pa! giun - - - ge la

Eufonia 10821B

Protezione contro  
la fotocopiatura

Edizioni Musicali Eufonia  
Via Trento, 5 - 25055 Pisogne (BS)  
Tel. Fax 0364 87069  
www.edizionieufonia.it  
E-mail info@edizionieufonia.it

Protezione contro  
la fotocopiatura

73

Fl.

Ob.

Fg.

Cl. 1.

Cl. 2.

Cl. 3.

Cl. B.

Sax A.

Sax T.

Sax B.

Azucena

ne - ro ve - sti - - - ta, di - - - scin - ta e scal - - - za,

Tr.

Cr.

T.ne

Euph.

Bassi

Timp.

81

Fl.

Ob.

Fg.

Cl. 1.

Cl. 2.

Cl. 3.

Cl. B.

Sax A.

Sax T.

Sax B.

Azucena

gri - - - do fe - ro - ce di mor - te

Tr.

Cr.

T.ne

Euph.

Bassi

Timp.

Protezione contro  
la fotocopiatura

Edizioni Musicali Eufonia  
Via Trento, 5 - 25055 Pisogne (BS)  
Tel. Fax 0364 87069  
www.edizionieufonia.it  
E-mail info@edizionieufonia.it

Protezione contro  
la fotocopiatura

89

Fl. *mf*

Ob. *mf*

Fg.

Cl. 1. *mf*

Cl. 2.

Cl. 3.

Cl. B.

Sax A.

Sax T.

Sax B.

Azucena *f*  
le - co il ri - pe - te di bal - za in bal - za,

Tr. *p*

Cr.

T.ne

Euph.

Bassi

Timp. *p*

97

Fl.

Ob.

Fg.

Cl. 1. *p*

Cl. 2.

Cl. 3.

Cl. B.

Sax A.

Sax T.

Sax B.

Azucena *f*  
si - ni - stra splen - - - de sui vol - ti, or

Tr.

Cr.

T.ne

Euph.

Bassi

Timp.

Protezione contro  
la fotocopiatura

Edizioni Musicali Eufonia  
Via Trento, 5 - 25055 Pisogne (BS)  
Tel. Fax 0364 87069  
www.edizionieufonia.it  
E-mail info@edizionieufonia.it

Protezione contro  
la fotocopiatura

105

Fl.

Ob.

Fg.

Cl. 1.

Cl. 2.

Cl. 3.

Cl. B.

Sax A.

Sax T.

Sax B.

Azucena

la te - tra fiam - ma che s'al - za, che s'al - za al

Tr.

Cr.

T.ne

Euph.

Bassi

Timp.

111

Fl.

Ob.

Fg.

Cl. 1.

Cl. 2.

Cl. 3.

Cl. B.

Sax A.

Sax T.

Sax B.

Azucena

ciel, che s'al - za

Tr.

Cr.

T.ne

Euph.

Bassi

Timp.

Protezione contro  
la fotocopiatura

Edizioni Musicali Eufonia  
Via Trento, 5 - 25055 Pisogne (BS)  
Tel. Fax 0364 87069  
www.edizionieufonia.it  
E-mail info@edizionieufonia.it

Protezione contro  
la fotocopiatura